

De L in onze kamer is aan de smalle kant. Hoe maken we er toch optimaal gebruik van?

't Weunpraatsie / Ali en Jeppe Bronger

Interieurstyliste Bertina Algra van Puls Design in St. Jacobiparochie geeft elke maand een gratis interieuradvies aan lezers van de Bildtse Post. In deze aflevering de zithoek van Ali en Jeppe Bronger.

Door Ria Algra



Ooit zat ze in de vrouwenadviescommissie. Een commissie die raad gaf vanuit het dagelijkse leven. Praktische tips die architecten van pas zouden komen bij het ontwerpen van woningen. Niet lang overigens, want de deskundigen wisten het zelf beter. Hoe zou een huisvrouw nu kunnen bedenken dat een deur beter anders kon draaien of een stopcontact op een andere plaats beter tot zijn recht zou komen. Het idee alleen al. De vrouwenadviescommissie heeft ook zeker geen invloed gehad bij het

ontwerp van hun twee-onder-een-kap woning, met het uiterlijk van een bungalow in St. Annaparochie.



“Eigenlijk hebben ze hier alles een beetje te smal gebouwd”, vertelt Ali, de vrouw des huizes. Bij vele St. Annabuurtsters bekend als de vrouw van de bibliotheek en ‘it maissie van Meijer’. De Meijer die jarenlang beheerder was van Ons Huis. “Bijvoorbeeld de garage”, gaat ze verder. “Als ze die nu een beetje breder hadden gemaakt, had je er fatsoenlijk langs de auto gekund. Of de L in onze woonkamer, die is ook wat aan de smalle kant”, waarmee Ali het probleem noemt waarvoor ze Bertina heeft gevraagd.

Mocht de indruk zijn gewekt dat Ali en haar man Jeppe niet tevreden zijn met hun huis, dan kan dat gelijk worden ontzenuwd. Sinds 1991 woont het gezin Bronger met plezier in hun huis dat in 1978 werd gebouwd. Met een plaatje van een ruime tuin rondom de woning. Eerst woonden ze er met de twee zonen, nu weer samen, maar met een open deur voor de kinderen en inmiddels kleinkinderen.

In de knik van de L is een open haard gebouwd. Heel gezellig, maar ook vrij bepalend voor de rest van de opstelling. “We hebben al zoveel geschoven en gedaan, maar het is nooit helemaal naar mijn zin” meldt Ali in onvervalst Bildts, zo we dat nog maar weinig horen. “Maar een rigoureuze verbouwing om meer ruimte te creëren, daar hoef ik bij Jeppe niet mee aan te komen. Hij had nu al zoiets van wat vind je nu weer uit” lacht Ali.

Op de vraag hoe ze haar woonstijl zou willen omschrijven blijft het stil. “Ik zou het niet weten”, klinkt het tenslotte. “Het moet gewoon gezellig zijn, en praktisch, dat vind ik wel belangrijk. Wat ik heerlijk vind is deze grote eettafel. We houden van krant lezen en we dat kunnen we hier samen doen zonder dat we elkaar in de weg zitten. En natuurlijk is het ook met de kinderen en kleinkinderen ideaal.” Ali heeft weinig met meubels die voor design moeten doorgaan. In de regel slaagt ze prima bij Ikea. Of bij Leen Bakker, haar laatste aankoop op meubelgebied was daar een zwart fauteuiltje.

Ali houdt van lezen, wat ook niet verwonderlijk is met een baan in de bibliotheek. De woonkamer wordt dan ook gesierd door talrijke boeken. Aan de kasten die haar hobby herbergen, hecht ze niet zoveel waarde. Als Bertina daar iets anders voor bedenkt dan is dat oké. De bank, bijbehorende stoel en poef moeten blijven. Aan Bertina ook deze keer weer de uitdaging om iets uit haar hoge interieurhoed te toveren.

De styliste



"Mijn eerste project na de zomervakantie voor het Weunpraatsie is de herinrichting van de zithoek van de familie Bronger. De relatief smalle zithoek belemmert Ali in het vinden van een echt bevredigende inrichting. De schouw neemt ook een nogal prominente plaats in. Daarom ben ik hier", vat

Bertina het probleem samen. Direct makkelijk maakt Ali het Bertina niet. Ze is immers verknocht aan de bank, de fauteuil en de poef, die blijven. Verder vindt de styliste het wel meevallen. "Voor de meubels waar ik niks mee kan, mag ik wat anders bedenken."

Het advies

"Allereerst heb ik de kleuren zo aangepast op bepaalde muren dat je een verbredend effect krijgt. Voor de



smalle muur heb ik een wat donkere tint gekozen (kleur Zaterdag van Histor). Aan de zijkanten de wittint (RAL 9010) die doorloopt naar de rest van de woonkamer. Om een eenheid te creëren krijgt ook de lange muur, waar de kasten zijn gesitueerd de kleur

Zaterdag.

Naast de open haard heb ik de kastruimte doorgetrokken. Je kunt deze ruimte benutten voor extra opbergruimte, maar ook voor extra zitplek. Op de bovenkant van



kastruimte/zitgedeelte biedt een subtiele opstaande strip ruimte voor een LED strip. Deze heeft de vorm van een plakband en is maar één centimeter dik. Door deze vorm van verlichting wordt de muur heel mooi diffuus verlicht.

Aan de openkant van de open haard komt een muurtje. Hierdoor wordt de schouw meer in het geheel opgenomen. De over de kamer verspreide boekenkasten heb ik aan elkaar geplaatst. Dit zorgt aan de ene kant voor een

stukje rust en aan de andere kant komt de geliefde boekencollectie zo beter tot zijn recht."



Ali is tevreden, nu nog de uitvoering. Van lezen zal voorlopig wel niet veel komen, maar daarna ...

Wilt u ook een advies van Puls Design? Meld u dan aan via info@pulsdesign.nl of neem contact op met 06 295 422 13.